

サウンドセッションコンサート

平田万喜/コラボックル ジョイントリサイタル

日本音楽家ユニオン中部地方本部がお届けするサウンドセッションコンサート、今回は、若手新進フルーティスト平田万喜さんのソロと、打楽器とピアノによるアンサンブル、コラボックルさんの演奏でお楽しみいただきます。



第1部 ~春の風に乗せて~

平田万喜(フルート)
浅井啓子(ピアノ)

曲目:
グルック/妖精の踊り、
ゴーベル/ノクチュルヌとアレグロスケルツァンド、
プーランク/フルートソナタ、ほか



第2部 ~3人とは思えない驚きのサウンド~

コラボックル(打楽器とピアノによるアンサンブル)
佐久間真理・和泉麻里(打楽器)
手島裕美(ピアノ)

曲目:ブラームス/ハンガリー舞曲第5番、バッハ/G線上のアリア、
平田聖子/いたずら小便小僧、ラヴェル/ボレロ(ゲスト:平田万喜)、ほか



2023 4/1 SAT. 開場 13:00 開演 13:30
刈谷市総合文化センターアイリス小ホール

JR東海道本線・名鉄三河線 刈谷駅南口よりウイングデッキ直結徒歩3分

料金:全自由席、一般2000円、学生(高校生以下)1000円

チケットはチケットぴあからお求めいただけます。また、出演者、運営委員からも購入可能です。問い合わせやチケットの取り置きはWEBサイトより承ります。

未就学児童は無料

チケットぴあ

WEBサイト



muj
MUSICIANS UNION of JAPAN

主催: 日本音楽家ユニオン中部地方本部

～Profile～

平田万喜（フルート）



名古屋芸術大学音楽学部演奏学科卒業。2017年芸創コラボ深読み昔話「桃太郎」、あいちトリエンナーレ 2019舞台芸術公募プログラム、自主企画コンサート、新人演奏会、各種イベント依頼演奏ほか、多数の演奏会に出演。フルート講師として、暮らしの学校（安城アンフォーレ 校）、Cocochiにんぼう倶楽部、自宅などでレッスンを開講、おもちゃばこキネン合奏団のフルートパートを指導している。ウルフ＝ディーター・シャーフ氏の公開マスタークラス受講。ポール・エドモンド＝デイヴィス氏の講習会受講。これまでにフルートを、寺田愛、伊藤公一、大西圭子の各氏に師事。

浅井啓子（ピアノ）

和歌山市出身。愛知県立芸術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻卒業。現在 室内楽、及び岡崎フロイデ男声合唱団、女声コーラス四季の会伴奏者などで活躍。波の音の会会員。

コラボックル（打楽器とピアノによるアンサンブル）

2001年岡崎市にて結成。「躍動感とリラクゼーション、元気の出る音楽を！」を合言葉に、独自のアレンジで子どもから大人までが楽しめるコンサートを展開中。各地のホール主催公演やイベントのゲスト出演、学校音楽鑑賞会等も多数行ない、「3人とは思えない驚きのサウンド」と毎回好評を博す。福祉コンサートも活動の柱としている。グループ名は、コラボレーションと、人間にステキな贈り物をしてくれるアイヌの伝説の小人・コロボックルから命名。令和3年度愛銀教育文化財団助成、令和4年度大同生命厚生事業団ビジネスパーソンボランティア活動助成、受贈。



佐久間真理（打楽器）

京都市立芸術大学音楽学部管打楽器専修卒。同大学院音楽研究科修了。人形劇団むすび座作品の音楽演奏担当など、ジャンルを越えたパーカッショニストとして、多方面で活躍中。同朋大学、愛知東邦大学、名古屋文化学園保育専門学校、各非常勤講師。

和泉麻里（打楽器）

大垣女子短期大学音楽科ウィンドアンサンブルコース卒、同研究生修了。あらゆる打楽器をこなす芸域の広さで活躍中。劇団四季「ライオンキング」名古屋公演に打楽器奏者として出演。一宮市消防音楽隊演奏員、セントラル愛知交響楽団契約団員。

手島裕美（ピアノ）

名古屋音楽大学器楽学科ピアノ専修卒。NHK交響楽団メンバー他との共演など、室内楽や伴奏の分野で活躍中。女声コーラス「Cache-cache」、童謡唱歌を唄う会「隴会」各指導者。豊橋創造大学短期大学部非常勤助手。愛知県立岡崎高等学校非常勤講師。